



## 郭爽博士，成人組指揮

郭爽出生在北京的一個音樂家庭，五歲開始隨母親學習鋼琴，後在著名鋼琴教育家朱工一和潘一飛的指導下，顯露少年音樂天賦。在中央音樂學院附小、附中習鋼琴、音樂理論、作曲之後，考入本科學習指揮、鋼琴雙專業，師從著名指揮家鄧小瑛、徐新、鋼琴教授吳迎、謝華珍。一九八九年留學德國，師從拉賓斯坦、海爾維希，一九九四年作為柏林國家藝術學院的佼佼者，獲得國家指揮家和鋼琴演奏家的雙文憑。並於二零零五年榮獲密蘇里大學音樂藝術博士。作為指揮家，她與歐洲很多一流的樂團有過成功的合作，其中包括：柏林交響樂團、德國新勃爾登堡交響樂團、羅馬尼亞布拉索夫愛樂樂團、赫爾辛基愛樂樂團、赫爾辛基廣播交響樂團、耶路撒冷交響樂團等等，並指揮德國愛爾登堡歌劇院成功地演出了莫扎特的歌劇《唐璜》。在《西貝柳斯》和《伯恩斯坦》兩個屬於世界最高難度的國際指揮大賽中，她成為闖入決賽圈的唯一亞洲女性，受到世界樂壇的關注。

作為鋼琴演奏家，郭爽在柏林、漢堡等地演奏獨奏和協奏曲音樂會，並向歐洲的觀眾介紹中國音樂作品，受到當地音樂界和輿論界一致好評。

郭爽自兩千年三月起，成為本團成人組指揮至今。